

Внеклассное занятие
«По страницам книг Удивительный мир французских сказок.»

Цель внеклассного занятия: приобщение учащихся к чтению зарубежной литературы на примере сказок Ш.Перро.

Задачи.

Развивающая:

развивать речь учащихся, обогащать словарный запас детей;
развивать самоконтроль учащихся, произвольное внимание, память, мышление.

Воспитывающая:

культуру поведения при фронтальной работе, индивидуальной работе:
учиться договариваться, контролировать эмоциональное состояние, учиться пользоваться правилами работы в группе.

Обучающая:

формировать умение анализировать поступки литературных героев, давать оценку их поступков;
совершенствовать навыки выразительного чтения.

Планируемые результаты:

- личностные: активно участвовать в совместном принятии решений;
формировать адекватную самооценку, умение видеть свои достоинства и недостатки; уважать себя и верить в успех;
- предметные: расширить знания учащихся о французском сказочнике Шарле Перро и его сказках;
- метапредметные: уметь осуществлять информационный поиск; уметь сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем; уметь сравнивать, анализировать, обобщать.

Форма проведения: групповая.

Оборудование: персональный компьютер, мультимедийный проектор, конверты с карточками для групповой работы.

Подготовительная работа учащихся: прочитать 5-6 сказок; подготовить дополнительный материал о жизни людей в средние века, об организации балов.

Подготовительная работа учителя: оформить выставку книг Ш. Перро; приготовить тарелочки с крупой, написать «шифровку», записать на листах фрагменты сказок с пропущенными словами, выполнить рисунок фигур для конкурса «Удивительные превращения».

Ход занятия.

1.«Познакомьтесь: Шарль Перро»

Учитель:

- Давным-давно, почти четыре столетия назад, в одном государстве жили пятеро братьев: Жан - адвокат, Пьер - сборщик налогов, Клод - врач, Николя - учёный богослов и математик. А самый младший из братьев - Шарль – достиг самых больших высот: стал генеральным секретарём королевских построек, членом Французской академии, физиком, языковедом...

Много с тех пор воды утекло, но сказочника, который придумал Золушку, Красную Шапочку и Мальчика-с-пальчика, знают во всём мире. Книга Шарля Перро «Сказки моей матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времён» полюбилась и детям, и взрослым.

Сейчас мы не можем даже представить детской литературы без сказок Ш. Перро. Созданы оперы, балеты по его произведениям.

А сколько мультипликационных и художественных фильмов снято по его сказкам! Видимо-невидимо... И сегодня у вас появилась возможность соприкоснуться с волшебным миром французского сказочника Шарля Перро.

Звучит музыкальный фрагмент из балета С. Прокофьева «Золушка»

Учитель:

- Скажите, пожалуйста, с кем из сказочных героев вы хотели отправиться на бал? Почему?

- В какой век и в какую страну нам предстоит перенестись, чтобы оказаться на балу во дворце короля вместе с Золушкой?

2. Конкурс «Мы хотим вам рассказать...»

Задание: на «защиту» названия команды выделено 5 минут. Участникам необходимо обыграть выбранную тему. Участники, которые творчески подошли к выполнению домашнего задания, станут победителями этого конкурса

3. Конкурс «Ошибка наборщика»

Задание: в типографии, при наборе текстов сказок, были допущены ошибки. Надо их найти и исправить:

«Ослиная Шапочка»	«Пряничная шкура»
«Синяя красавица»	«Красные феи»
«Подарки волшебницы»	«Спящая Золушка»
«Мальчик в сапогах»	«Домик с хохолком»

Ответы:

«Красная Шапочка»	«Пряничный домик»
«Синяя борода»	«Волшебницы»
«Подарки феи»	«Спящая красавица»
«Мальчик-с- пальчик»	«Рике с хохолком»

4. Конкурс «1,2,3,4,5! Будем сказку вспоминать!»

Задание: необходимо восстановить отрывок из сказки, вставив пропущенные слова.

1 отрывок.

«...Золушка побежала на _____, выбрала самую большую _____ и принесла _____... Потом крёстная прикоснулась своей волшебной _____, и пустая _____ превратилась в прекрасную резную _____...»

Ответ. «...Золушка побежала на **огород**, выбрала самую большую **тыкву** и принесла **крестной**... Потом крёстная прикоснулась своей волшебной **палочкой**, и пустая тыква превратилась в прекрасную резную **карету**...»

\

2 отрывок.

«Младшая из фей пожелала _____ быть _____ всех на свете. Другая фея наградила её нежным и добрым _____. Третья сказала, что каждое её _____ будет вызывать восхищение...Старуха сказала, что принцесса _____ себе руку _____ и от этого _____.»

Ответ. «Младшая из фей пожелала **принцессе** быть **прекраснее** всех на свете. Другая фея наградила её нежным и добрым **сердцем**. Третья сказала, что каждое её **движение** будет вызывать восхищение...Старуха сказала, что принцесса **уколет** себе руку **веретеном** и от этого **умрет**...»

3 отрывок.

«Красная Шапочка прилегла рядом с _____ и спрашивает:

- _____, почему у вас такие большие _____?
- Это чтобы покрепче _____ тебя. дитя моё.
- Бабушка, почему у вас такие большие _____?
- Чтобы лучше _____, дитя моё.
- Бабушка, почему у вас такие большие _____?
- Чтобы _____ видеть, дитя моё.

(Волком, бабушка, руки, обнять, уши, слышать, глаза, лучше)

Ответ: «Красная Шапочка прилегла рядом с волком и спрашивает:

- Бабушка, почему у вас такие большие руки?
- Это чтобы покрепче обнять тебя. дитя моё.
- Бабушка, почему у вас такие большие уши?
- Чтобы лучше слышать, дитя моё.
- Бабушка, почему у вас такие большие глаза?
- Чтобы лучше видеть, дитя моё.

5. Конкурс «Золушка»

Условия: 3 стола; 3 тарелки с перемешенной крупой (горох, фасоль, рис); 6 участников команды.

Правила: участники должны отсортировать каждый вид в отдельную посуду.

Задача игроков: как можно быстрее выполнить задание. Кто первый - тот и побеждает в этом этапе. Так же учитывается аккуратность сортировки.

6. Конкурс «Зашифрованное письмо»

Учитель:

- Я думаю, вам будет интересно прочитать зашифрованное письмо.

(Учитель раздаёт детям листочки с зашифрованной надписью. Отрывок из сказки записан буквами в зеркальном изображении. Текст надо записать и угадать произведение Ш. Перро).

Текст для шифровки:

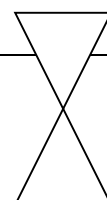
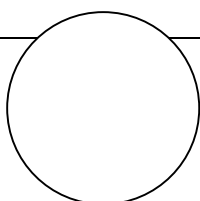
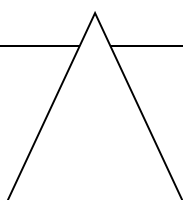
И в то же мгновение великан превратился в мышку. Она проворно забегала по полу, но кот погнался за ней и проглотил.

Ответ: «И в то же мгновение великан превратился в мышку. Она проворно забегала по полу, но кот погнался за ней и проглотил». Сказка «Кот в сапогах».

7. Конкурс «Удивительные превращения»

Учитель:

- В сказках происходят различные превращения. Помощницей, конечно, является волшебная палочка. Вот и вы сейчас попробуете превратить обычные фигуры во что-нибудь интересное. Дорисуйте.



8. Конкурс капитанов «В замке был весёлый бал...»

Учитель предлагает капитанам представить время, которое описал в сказках Ш. Перро, и составить текст «Приглашения».

9. Конкурс «Вопрос – ответ»

Учитель: каждая команда получает по 2 вопроса.

- 1 вопрос.** Почему именно Золушка стала невестой принца?
- 2 вопрос.** Какого героя мы встречаем и в сказке Ш. Перро, и в русской народной сказке? (Мальчика–с- пальчика)
- 3 вопрос.** Какие ошибки совершила Красная Шапочка?
- 4 вопрос.** Действительно ли волшебной была ослиная шкура?
- 5 вопрос.** Чем похожи сказки «Волшебницы» и «Подарки феи»?
- 6 вопрос.** Легко ли всегда совершать хорошие поступки?
- 7 вопрос.** Какие черты характера в себе надо воспитывать, чтобы окружающие ценили и любили вас?
- 8 вопрос.** Почему туфелька у Золушки оказалась хрустальной?

Ответ: в средние века люди верили в мистическую силу хрусталя. Поэтому и туфелька такая – хрустальная.

10.Подведение итогов. Награждение лучшей команды.

Учитель:

- Почему столько веков сказки Шарля Перро любимы не только детьми, но и взрослыми?
- Оцените работу команды. Какой совет дадите одноклассникам?